FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

MARTELLONI SONIA

ITALIANA

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

DAL 01/O1/1075 A TUTT'OGGI MINISTERO PUBBLICA ISTRUZIONE

SCUOLA STATALE

INSEGNANTE DI ARTE DAL 01/01/1975 A TUTT'OGGI

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

 Qualifica conseguita
Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Istituto d'arte per la decorazione e l'arredo della chiesa (scultura) Accademia di belle arti "Pittura"

Abilitazione all'insegnamento di Educazione Artistica e Discipline Pittoriche.

Esperienza regia teatrale per oltre 20 anni. Sceneggiatrice teatrale, scrittrice di musiche popolari.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- · Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- · Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE **RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

INSEGNANTE DA OLTRE 38 ANNI, INSIEME A GRUPPI DI DOCENTI DI VARI ISTITUTI RELAZIONANDO SEMPRE IN MANIERA POSITIVA CON RAPPORTI PROFESSIONALI SODDISFACENTI.

CAPACITÀ E COMPETENZE **ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE **ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Insegnante di arte, dipinge con relative mostre. Rappresentazioni teatrali da oltre 20 anni.

Organizzatrice di eventi artistici-culturali

Volontaria CRI.

Coordinatrice di lavori di tipo artistico-grafico-canoro

Impegnata politicamente nell'ambiente e nel sociale.

Disegnato la copertina di due libri di origine religiosa. Realizzazione in varie scuole di murales.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ALLEGATI