

## FONDI TRUTTURALI EUROPEI





Ministero defitietrationo, dell'Università e della Ricerca Departmento per la programmatione e la Gestiono delle Risorse Umante, Finaliziarie e Stumentali Diezione Genorele per Interventi in materia di Edizia Scalastica per la gestione del Fondi Strutturati por Tistrazione e per finnovazione Digitale Utilicto IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSF)

## PROGETTO PON/FSE "10.1.1A-FSEPON-LA-2017-78" – Titolo "ALLA RICERCA DELL'APP"

## ASSEGNAZIONE ESPERTI E TUTOR

Titolo modulo e Attività	Esperto	Punti	Tutor	Pareti
P1. CAMPIONI IN PALESTRACAMPIONI IN SALUTE-EDUCAZIONE MOTORIA	Ferroni	70	Gelli	22
P2. GIOCHIAMO A EDUCAZIONE MOTORIA	Imbimbo	24	Vacca	20
P3.MUSICALMENTEI- MUSICA STRUMENTALE	Simonei	30	Romanelli	46
P4. INSIEME INMUSICAI- MUSICA STRUMENTALE	Ricotti	26	Vacca	20
P5.TEATRANDOTUTTI IN MUSICALI-ARTE	Muccio	46	Ricotti	26
P6. ESTATE A SCUOLAI- LABORATORIO CREATIVO	Muccio 1/2 Simone 1/2	46 30	Impieri	46
P7. GOOGLE CITY VIEWSDAL QUARTIERE ALLA CITTA'- INNOVAZIONE DIDATTICA E DIGITALE	De Santis	45	Muccio	46
PB. MATEMATICAMENTE- POTENZIAMENTO COMPETENZE DI BASE	Wessori	41	Morellini	14
P9. RECUPERIAMO LA SCUOLA- POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE DI BASE	Monaco	46	Botta	22

La d.s ha tenuto conto del numero delle candidature che ricadono su vari progetti sia per la figura di esperto che di tutor, propone l'assegnazione del singoli moduli secondo il criterio approvato in sede di collegio docenti del 3/10/2017 e di Consiglio d'Istituto del 15/11/2017 sul progetti PTOF che prevede di "garantire un progetto per ogni docente". Tale criterio trova riscontro nella circolare del MIUR del 18 Dicembre 2017.

Per Il progetto P6 s procede all'assegnazione dello stesso a 2 esperti : 1 per la parte motoria per n.15 ore; 1 per la parte musicale per n.15 ore

Dirigente Scolastico

Marisa C

5