

**DISCIPLINA: ARTE e IMMAGINE****Classe Terza**

| Obiettivo Formativo: esprimersi e comunicare | Traguardi di Competenze al termine della scuola primaria<br>(Indicazioni Nazionali 2012)                                                                                                                                                                                                                                                                     | Obiettivi Apprendimento                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoscenze                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Obiettivi minimi                                                                                                                                                                                                                                             | Metodologia                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              | -L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audio-visivi e multimediali). | 1.Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.<br><br>2.Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.<br>. | -Tradurre in immagini figurative le esperienze personali.<br>-Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare elementi polimerici a fini espressivi.<br>-Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo.<br>-Composizione di figure bidimensionali con varie tecniche ed uso di materiali vari.<br>-Realizzare immagini di vario genere<br>-Disegni con Paint. | -L'organizzazione spaziale degli elementi raffigurati .<br>-Le caratteristiche dei colori in termini di composizione/associazione.<br><br>-Osservare e riprodurre immagini.<br><br>-Esprimere la creatività con l'uso di tecniche pittoriche e manipolative. | 1. Apprendimento cooperativo<br>2. Tutoring<br>3. Didattica ludica e role playing<br>4. Ricerca-azione<br>5. Lezione frontale partecipata e dialogata<br>6. Problem solving<br>7. Modeling-scaffolding<br>8. Individualizzazione<br>9. Personalizzazione<br>10. metacognizione |

**DISCIPLINA: ARTE e IMMAGINE****Classe Terza**

| <b>Obiettivo Formativo: Osservare e leggere le immagini</b> | <b>Traguardi di Competenze al termine della scuola primaria<br/>(Indicazioni Nazionali 2012)</b>                                                                                                | <b>Obiettivi Apprendimento</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Conoscenze</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Obiettivi minimi</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <b>Metodologia</b> |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                                                             | <p>-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere, e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> | <p>1.Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli aspetti formali e utilizzando le regole della percezione visiva.</p> <p>2.Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio)</p> | <p>-Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo: il segno, il punto, la linea, il colore, lo spazio.</p> <p>-Osservazione e composizione dei colori.</p> <p>-Cogliere gli effetti di luce e ombra nella natura.</p> <p>-Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori, segni.</p> <p>-L'astrattismo nelle opere d'arte.</p> <p>-Le nature morte d'autore.</p> <p>-I paesaggi nelle fotografie e nei dipinti d'autore.</p> <p>-I diversi piani di un paesaggio.</p> <p>-Il fumetto e il suo linguaggio.</p> | <p>-Conoscere gli elementi base del linguaggio visivo.</p> <p>-Usare correttamente i termini specifici più semplici.</p> <p>-Descrivere un'immagine.</p> <p>-Individuare in un'immagine i più semplici elementi del linguaggio visuale.</p> <p>-Rappresentare gli aspetti più semplici delle realtà circostante.</p> <p>-Elaborare semplici messaggi visivi.</p> <p>-Superare gli stereotipi figurativi.</p> |                    |

**DISCIPLINA: ARTE e IMMAGINE****Classe Terza**

| <b>Obiettivo Formativo:<br/>comprendere e apprezzare le opere d'arte</b> | <b>Traguardi di Competenze al termine della scuola primaria<br/>(Indicazioni Nazionali 2012)</b>                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Obiettivi Apprendimento</b>                                                                                     | <b>Conoscenze</b>                                                                                                 | <b>Obiettivi minimi</b>                                                                                                                                                                              | <b>Metodologia</b> |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>-Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</li><li>-Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</li></ul> | 1.Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. | -Analizzare, classificare e apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio. | <ul style="list-style-type: none"><li>-Esternare le proprie emozioni di fronte ad un'opera d'arte.</li><li>-Descrivere le caratteristiche principali di un autore e/o di un' opera d'arte.</li></ul> |                    |