

DISCIPLINA: Musica**Classe:** Prima

Obiettivo Formativo: ascolto riproduzione e comprensione creativa del suono;	Traguardi di Competenze (Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
	1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale. 2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	a) Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo. b) Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali.	a) Sviluppare l'attenzione e la capacità di ascolto. b) Discriminare rumori e suoni all'interno e all'esterno dell'aula. c) Ascoltare musiche e racconta le sensazioni provate. d) Riprodurre brevi frasi musicali con la voce e strumenti di vario genere.	Produrre semplici brani su imitazione usando voce e parti del corpo.	☒ <i>Apprendimento Cooperativo (Cooperative Learning).</i> ☐ <i>Tutoring.</i> ☒ <i>Didattica ludica.</i> ☐ <i>Ricerca-Azione.</i> ☒ <i>Lezione frontale, partecipata e dialogata.</i> ☐ <i>Modelling.</i> ☐ <i>Scaffolding.</i> ☒ <i>Problem solving.</i> ☒ <i>Individualizzazione e personalizzazione.</i> ☐ <i>Metacognizione.</i>