

DISCIPLINA: STORIA**Classe Prima**

Obiettivo Formativo: uso delle fonti	Traguardi di Competenze al termine della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
	1) L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. 2) Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 3) Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.	c) Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. d) Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Riconoscere le trasformazioni nel tempo dall'osservazione di foto, immagini, oggetti ed elementi naturali	Ricostruire il proprio passato attraverso foto, immagini e oggetti	Apprendimento cooperativo Tutoring Didattica ludica e role playing Ricerca-azione Lezione frontale partecipata e dialogata Problem solving Modeling-scaffolding Individualizzazione Personalizzazione Metacognizione

DISCIPLINA: STORIA

Classe Prima

	Traguardi di Competenze al termine della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
Obiettivo Formativo: organizzazione delle informazioni	1) Usa la linea del tempo per organizzare le informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni 2) . Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti	a) Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. b) Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità, durate, di esperienze vissute e narrate. c) Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...).	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali.	Riordinare uno o più eventi secondo le categorie temporali PRIMA-ORA-DOPO Confrontare azioni che hanno una durata diversa Comprendere che due o più eventi possono accadere contemporaneamente Conoscere l'ordine ciclico delle varie parti del giorno, della settimana, dei mesi, delle stagioni.	

DISCIPLINA: STORIA

Classe Prima

	Traguardi di Competenze al termine della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
Obiettivo Formativo: strumenti concettuali	1) Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti 2) .usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.	a) Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di storie, racconti,. b) Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata Successione contemporaneità di azioni e situazioni Concetto di durata e valutazione della durata delle azioni	Riconoscere la ciclicità e la successione delle azioni in una storia	

DISCIPLINA: STORIA

Classe Prima

	Traguardi di Competenze al termine della scuola primaria (Indicazioni Nazionali 2012)	Obiettivi Apprendimento	Conoscenze	Obiettivi minimi	Metodologia
Obiettivo Formativo: produzione scritta e orale	1) Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 2) Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 3) Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.	a) Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante i, disegni. b) Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.	Raccontare il proprio vissuto in ordine cronologico Comunicare oralmente situazioni vissute organizzate secondo i criteri della successione e della causalità	Raccontare un'esperienza personale attraverso il disegno in successione	